

QUELQUES VARIETES DE DE COULEURS

Les collectionneurs sont friands de ce qu'ils appellent « variété », particulièrement celles qui sont spectaculaires, faciles à reconnaître et qui sont cotées dans les catalogues. Ils se précipitent aussi sur toutes nouveautés en la matière, n'hésitant pas à les payer fort cher en escomptant des plus values futures. Malheureusement nombre de ces variétés, et particulièrement un grand nombre de celles offertes sur les sites d'enchères, ne sont que des falsifications.

Il faut savoir que les encres employées pour imprimer les timbres-poste sont des composés chimiques qui réagissent à divers produits, en particulier aux solvants. Il est facile avec quelques connaissances en chimie de modifier les couleurs. Les expériences ne coûtent pas très cher, quelques timbres pour faire des essais, déterminer le ou les produits les plus efficaces et qui laissent intacte la gomme. Les timbres imprimés en taille douce et ceux imprimés en héliogravure sont les plus faciles à modifier; la composition chimique des encres employées fait que de nombreux agents peuvent les transformer ou les effacer.

Il est parfois impossible de distinguer un accident d'impression, manque d'une couleur par exemple, d'un truquage qui présente le même aspect.

692



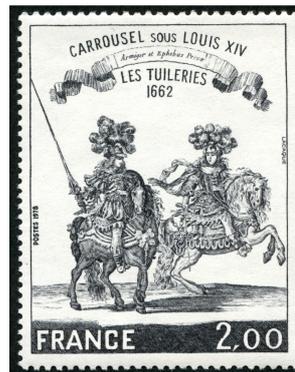
1446



1862



1983



1560



2498



1516



3257



23841



Préoblitéré 128



Les exemples ci-dessus sont loin d'être exhaustifs, les truquages sont très nombreux, l'imagination des faussaires est sans limite, et je me demande si, parfois, la naïveté de certains collectionneurs n'est pas elle aussi, infinie...

On peut également enlever les bandes « phospho », sans que cela soit visible à l'œil nu.

Le timbre de gauche est normal, celui de droite résulte d'un truquage. Il en existe d'autres pour ces mêmes timbres. Ils sont en général proposés sur des sites de vente sur Internet, où on rencontre plus souvent le pire que le meilleur, même lorsque les vendeurs ont 100 % d'évaluations positives.