



Voilà une splendide lettre, affranchie à 25 c en avril 1872, une belle combinaison d'affranchissement « tout Bordeaux » toujours appréciée des amateurs. Les timbres sont bien margés, la lettre propre, les oblitérations bien marquées et bien lisibles. En deux mots : une belle pièce, dont tout collectionneur rêve.

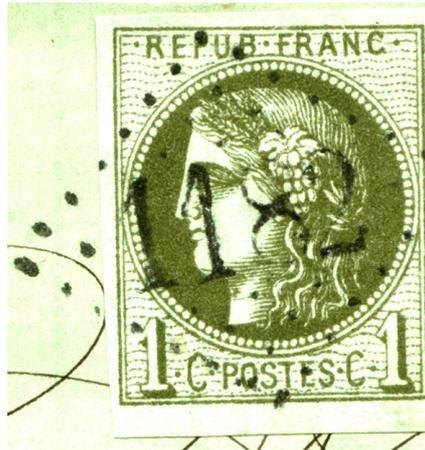
Malheureusement, je suis souvent un « briseur de rêves » Lorsque'elle m'a été soumise à l'expertise, j'ai commencé par examiner les oblitérations.



Dès le premier coup d'œil, la différence entre les 11 des deux petites valeurs m'intriguent. Une comparaison entre le 1 c et le 20 c s'impose.



Les deux premiers chiffres sont dissemblables. Les barres verticales des deux « 1 » ne semblent pas parallèles sur le 1 c et leur tête n'ont pas le même aspect. A ce stade de l'examen, il devient utile de comparer les chiffres des oblitérations sur la lettre avec d'autres oblitérations de référence.



Les couleurs des images ont été modifiées pour améliorer la visibilité des GC.

Tous les chiffres du 1 c Bordeaux sont différents de ceux des deux exemplaires du 25 c Cérès. Il faut examiner la partie diagonale des 1 bien différente ; l'épaisseur de la partie verticale de ce même chiffre est moindre sur le 1 c que sur les timbres de référence.

La Couronne compte environ 2600 habitants à l'époque. Le bureau de Poste a été créé en 1862. Les cachets oblitérants doivent être neufs (chaque bureau recevait au moins deux cachets oblitérants identiques, beaucoup plus pour les très gros bureaux).

Ce genre de falsification, plus courante qu'on le croit est facile à déceler avec un peu d'attention, si au moins un des timbres d'origine est encore sur le pli. Sinon, c'est beaucoup plus difficile.

Il ne faut pas oublier que pendant des décennies les collectionneurs ont systématiquement enlevé les timbres des lettres, c'est de là que proviennent tous les timbres du XIX^e siècle oblitérés ou peu s'en faut. Certaines lettres dépouillées de leur affranchissement, en totalité ou partiellement, sont des supports de choix pour les faussaires.